



MCB/OPEN STAGE

CONCOURS JEUNES CRÉATEURS 2007

Un grand cru

Pour cette 9^e édition, une participation record a fait émerger 8 candidats de haut niveau. Devant une salle sous le charme, ils ont prouvé leur fascination pour le show et une maîtrise technique digne de leurs aînés.

De la loge à la scène, les 8 candidats et leurs modèles présentés par Anita Coppet, sous l'œil attentif de Thierry Tixier d'Eugène Perma (à gauche), et de l'animateur Philippe Moreau.

Cafouillage pour certains, beaucoup d'avance pour d'autres... Finalement, tous les candidats se sont retrouvés à 8 h 30 dans les loges du MCB, porte de Versailles. Thierry Tixier, directeur technico-artistique d'Eugène Perma qui parraine ce

concours, leur a très vite donné un aperçu de ses talents de coach, insistant sur la chance d'avoir été sélectionnés parmi 147 participants et donc d'être déjà gagnants. Rappel des règles oblige : une improvisation à la manière des All Blacks va sceller l'ambiance entre les candi-

dat. Quant aux membres du jury, ils sont en place, Félicitas, coiffeuse madrilène et directrice artistique Eugène Perma Espagne, Jean Marie Contreras, coiffeur et formateur à l'Académie by Bar & Contreras, et Thierry Tixier se réservent la notation technique. L'autre partie du



jury se compose d'Anita Coppet, rédactrice en chef de Coiffure de Paris, de Krystel Norden, Miss Paris (3^e dauphine de miss France 2007) et Miss Saint Algue, et de Daniel Levavasseur, manager de l'équipe de France pour les Olympiades des métiers et de l'équipe de France de la coiffure. Ils ont pour mission de noter la touche finale (respect du thème, finitions et stylisme).

UNE HEURE PILE POUR UN CHIGNON

C'est parti, les candidats ont désormais une heure, et pas une minute de plus, pour réaliser la quasi-totalité de leur chignon. Pas un mot dans la loge, le jury (technique) passe entre les candidats avec discrétion. Thierry Tixier murmure à l'oreille de Jean Marie Contreras : « Une candidate qui sait bien crêper,

c'est rare... », en parlant d'une jeune coiffeuse en pleine création. L'ambiance est sereine, même si notre Monsieur Loyal fait monter la pression à coups de « *plus que 20 mn, 10 mn, 5 mn, attention, plus qu'1 mn...* ». À 10 h 15, les huit lauréats posent le peigne. Ils ont terminé ou presque, car il restera les finitions sur scène. Déjà, les membres du jury sont bluffés par le sérieux et le professionnalisme de ces jeunes coiffeurs prêts pour leur premier show. Une répétition « on stage » est prévue. Les candidats, puis les modèles ont quelques secondes pour s'imprégner du plateau. 10 h 30, la salle est remplie, et que la fête commence ! Tout va très vite, l'animateur, Philippe Moreau, présente au public le concours, les cadeaux des sponsors (Féjic, L'Academy by Bar &

Philippe Bredy, le gagnant

Philippe vient d'Anglet dans les Pyrénées-Atlantiques. À 19 ans, il a déjà participé à une dizaine de concours, mais c'est son premier avec « Coiffure de Paris ». Philippe est arrivé à 7 h 30 sur le stand avec son modèle Alexandra, maquillée par ses soins et déjà en robe de scène. Ils se sont réveillés à 5 heures du matin pour être à l'heure et sont arrivés premiers au rendez-vous. Quand on a demandé à Philippe ce qu'il attendait de ce concours, il a répondu, du tac au tac : « Prendre du plaisir, c'est tout juste énorme de défiler ici. » Inscrit pour son CAP dans une école privée, il travaille en salon les samedis et pendant les vacances scolaires. Ses projets : partir à Londres pour apprendre la coiffure anglaise et la langue. « Je rêve de travailler pour le cinéma, le théâtre ou la télé ! » Vainqueur de ce 9^e concours Jeunes créateurs, il a eu du mal à réaliser sur le moment, d'autant que son modèle se faisait arrêter par les visiteurs et photographier dans les allées du MCB. Nous l'avons laissé en pleine conversation et échange de numéro de téléphone avec Jérémy Buchet, gagnant de l'édition 2004. Entre vainqueurs, on se comprend...

En partenariat avec

EUGENEPERMA
PARIS





Miss Paris, alias Miss Saint Algue, a pris son rôle de juré très au sérieux, tout comme Daniel Levavasseur.



Ci-dessus, Félicitas suit les candidats avec attention. Et Jean Marie Contreras (à droite), très concentré.



Contreras, Socap)... et, bien sûr, le jury. Pendant ce temps-là, les concurrents terminent leur chignon et, comme de vrais pros, répondent aux questions de l'animateur en même temps.

11 h 05, les jeux sont faits. L'ensemble du jury monte sur scène pour remettre les prix, la tension monte. Les candidats sont partagés entre le soulagement (d'avoir fini) et l'angoisse (du résultat).

AND... THE WINNER IS

Le grand moment est arrivé. Miss Paris, alias miss Saint Algue, participe avec grâce à ce moment qui lui rappelle des souvenirs. Elle nomme enfin le vainqueur : Philippe Bredy, à qui Franck Avogadri, coiffeur de renommée internationale et inconditionnel du chignon, remettra le trophée. La deuxième est Marine Vautrin et la troi-

sième Pauline Adiamini. Un beau palmarès pour une édition haut de gamme. Car, il n'a pas été facile de départager les 8 candidats.

Ensuite, vient l'heure de la remise des cadeaux offerts par les sponsors, d'une valeur de plus de 2 000 € pour le gagnant, de plus de 1 000 € pour la deuxième et troisième place et de 500 € pour les 5 autres finalistes. Jérémy Buchet et Sandrine Chung, anciens lauréats de ce concours, sont montés sur scène. Jérémy, très à l'aise, a pris la parole : « Ce concours fut un vrai tremplin pour moi. » Il est aujourd'hui coiffeur confirmé et coiffe « à la demande » à l'Opéra de Tours. Quant à Sandrine, elle vient d'être engagée dans un grand salon parisien.

À 11 h 15, rendez-vous sur le stand Eugène Perma, où les 8 finalistes, après une coupe de champagne, ont eu la bonne surprise de monter sur la scène de la maison de produits, présentés et félicités à nouveau un par un. Pas de larmes cette année, mais une vraie détermination de la part de tous les candidats de participer à d'autres concours et de gagner.

Charlotte BONNET
Photos : FICO



De l'Open Stage à la scène d'Eugène Perma, des émotions prises sur le vif.